

Lezing: Kunst in de tijd van Napoleon



Info

Je maakt tijdens deze lezing kennis met de kunstuitingen van het Napoleontische tijdperk. Want niet alleen op militair vlak spraken Napoleon en zijn geliefde Joséphine tot de verbeelding.

De kunst

Enkele van de bekendste werken uit de kunstgeschiedenis zijn eigenlijk propagandastukken. Napoleon was zo'n meester van de propaganda en spande belangrijke kunstenaars als David, Gros en Ingres voor zijn kar. Daarnaast creëerde hij samen met zijn eerste vrouw Joséphine de Empirestijl die zich met zijn veroveringen snel over Europa verspreidde.

Wat was de context waarin schilders als David moesten werken? Hoe kan je deze empirestijl herkennen? En wat is de blijvende invloed van Napoleon op het culturele leven? De lezing biedt een antwoord op deze vragen.



Over de docent

Historicus Vincent Stockx geeft geschiedenis en kunstgeschiedenis in het secundair en volwassenenonderwijs. Hij begeleidt reizen naar de Britse eilanden en Scandinavië. Daarnaast is hij gefascineerd door de blijvende invloed van belangrijke historische figuren door de eeuwen heen.

Praktische info

Toelatingsvoorwaarden

Deze lezing is toegankelijk voor alle geïnteresseerden.

Datum en locatie

Woensdagavond 17 april van **18u30 tot 21u30**

Kostprijs : 10€ voor de lezing

Plaats : campus Piva, Desguinlei 244 in 2018 Antwerpen , auditorium bakkerij (zal aangegeven staan).

Aanmelden

Het aantal plaatsen is beperkt; meld je aan bij ria.depooter@cvovitant.be en **na bevestiging** schrijf je het bedrag over naar “coördinatie opleidingen”:

Rekeningnummer **BE 97 0910 1891 7049**

Met vermelding van:

- Napoleon
- Je naam en voornaam

Deelnemers die dit wensen, kunnen een nascholingsattest krijgen.