

PROVINCIERAAD VAN ANTWERPEN

Vergadering van 28 mei 2020

Verslag van de deputatie

Bevoegd deputatielid: Luk Lemmens

Telefoon: 03 240 52 65

Agenda nr. 4/7

Provinciale overheidsopdrachten. Mechelen. Sint-Romboutskathedraal. Interieurrestauratie. Ontwerpopdracht. Ontwerp. Goedkeuring.

In het budget 2020-2025 werd een krediet voorzien voor de ontwerpbeurt voor de interieurrestauratie van de Sint-Romboutskathedraal te Mechelen.

Aan uw raad wordt thans het ontwerp voor deze diensten voorgelegd, opgemaakt door het departement Logistiek.

In vergadering van 24 mei 2006 keurde uw raad het ontwerp goed voor het aanstellen van een ontwerper voor de interieurrestauratie van de Sint-Romboutskathedraal met de algemene offerteaanvraag als wijze van gunnen. De kosten van deze diensten werden geraamd op 700.000,00 EUR (incl. btw).

In zitting van 14 december 2006 besliste de deputatie voormelde dienstopdracht te gunnen aan bvba Brussels Ontwerpbureau voor Architectuur (thans A.R.T.E.R.) te Brussel. De gunningsprijs bedroeg 660.841,50 EUR, berekend op een geraamd projectbudget van 5.000.000,00 EUR, excl. btw.

Ondertussen werden met deze ontwerper al diverse projecten afgewerkt:

- Opmaak van een beheersplan (als afzonderlijke opdracht naast deze voor de interieurrestauratie);
- Fase 0.1 – dringende instandhoudingswerken – bouwkundige werken;
- Fase 0.2 – dringende instandhoudingswerken – houten beelden;
- Fase 0.3 – vooronderzoek stabiliteit;
- Fase 0.3a – plaatsen van veiligheidsnetten (volgend uit conclusies fase 0.3);
- Fase 0.4 – vooronderzoeken afwerkingslagen interieur;
- Fase 1a – aanpassen van de klimaatinstallatie;
- Fase 1b – beglaasde scheidingswand voor de sacramentskapel;
- Fase 0.3b: dringende instandhoudingswerken – gewelven sacramentskapel (volgend uit conclusies fase 0.3).

De dringende werken werden dus uitgevoerd, noodzakelijke vooronderzoeken werden afgerond en er werden ook al enkele definitieve ingrepen gedaan in afwachting van de interieurrestauratie.

Nu de vooronderzoeken zijn afgerond en het beheersplan werd opgemaakt, zijn alle noodzakelijke gegevens gekend om de restauratie-opties te bepalen en zo de

kostprijs van fasering, opgenomen in het beheersplan, concreet te kunnen inschatten.

De volgende logische stap is het aanvragen van een meerjarenpremieovereenkomst bij het Agentschap Onroerend Erfgoed.

Er is echter gebleken dat het ontwerpteam, dat destijds werd aangesteld voor een eerder "technische restauratie" van het kerkinterieur, niet meer voldoet om deze opdracht verder te zetten. Het destijds multidisciplinaire team werd door interne verschuivingen in het bureau ingeperkt en kon nog zeer moeilijk tegemoetkomen aan de arbeidsintensieve vraag van de interieurrestauratie.

Daarenboven werd ondertussen een traject opgestart naar een betalende toeristische ontsluiting waardoor de dienstenopdracht ook een andere invulling vereist. Omwille van de nieuwe inzichten, onderzoeken en de uitgewerkte toekomstvisie is de nood gebleken aan een nieuw, meer multidisciplinair, ontwerpteam voor de interieurrestauratie. Dit maakt het mogelijk om de ontwerpoperdracht beter af te lijnen, aangepast aan de huidige inzichten. Tevens zou dit de mogelijkheid bieden om van bij aanvang van de opdracht meer richting te geven aan het volledige restauratieproces.

In dit nieuw ontwerpteam is bijvoorbeeld de aanwezigheid van een scenograaf wenselijk. Deze scenograaf denkt niet enkel mee over de restauratie-opties en de museale opstelling, maar werkt ook aan een huisstijl (vb. publicaties, website, klein meubilair in kader van toeristische ontsluiting, ...) waarmee kan ingezet worden op communicatie tijdens de restauratiewerken. Indien zich op regelmatige basis activiteiten ontplooien in de kerk, waardoor ze meer op de kaart wordt gezet als toeristische trekpleister, versterkt dit het economische potentieel. Daarnaast kan de scenograaf ook adviseren bij het depotbeleid en de algemene inrichting van de kathedraal. Communicatie over de restauratie wordt ook een belangrijk werkpunt voor het ontwerpteam.

In zitting van 19 december 2019 besliste de deputatie dan ook voornoemde ontwerpoperdracht met bvba A.R.T.E.R stop te zetten en over te gaan tot een nieuwe gunningsprocedure voor het aanstellen van een nieuw ontwerpteam voor de verdere interieurrestauratie.

Voor de bovengenoemde uitgevoerde prestaties, opgedragen aan bvba A.R.T.E.R., werd tot op heden een totaal ereloon betaald van 266.532,17 EUR, incl. btw. Met de bvba A.R.T.E.R. werd overeengekomen dat de aanbestedende overheid geen schadevergoeding verschuldigd is voor het stopzetten van de opdracht.

De kostenraming van de nieuwe dienstenopdracht bedraagt 710.000,00 EUR + 149.100,00 EUR (21 % btw) = 859.100,00 EUR, berekend op een geraamd projectbudget voor de werken van 6.500.000,00 EUR (excl. btw);

De deputatie stelt voor om voornoemd ontwerp goed te keuren en als wijze van gunnen van de diensten de openbare procedure vast te stellen, in toepassing van art. 36 van de wet van 17 juni 2016 inzake overheidsopdrachten.

Het ontwerp is digitaal beschikbaar.

De deputatie keurde dit verslag goed in zitting van 7 mei 2020.

De provincieraad van Antwerpen,

Gelet op artikel 43.§2.11° van het provinciedecreet;

Gelet op de inschrijving in het budget 2020-2025 van een krediet voor de ontwerpopdracht voor de interieurrenovatie van Sint-Romboutskathedraal te Mechelen;

Op voorstel van de deputatie,

BESLUIT:

Enig artikel:

De provincieraad hecht goedkeuring aan het ontwerp voor de ontwerpopdracht voor de interieurrestauratie van de Sint-Romboutskathedraal te Mechelen, opgemaakt door het departement Logistiek, en stelt als wijze van gunnen van deze diensten de openbare procedure vast, in toepassing van art. 36 van de wet van 17 juni 2016 inzake overheidsopdrachten.